

Årsplan 4. klasse musik

Skoleåret 2021 - 2022

Lærer: Miriam Grønhøj



Følgende årsplan er udarbejdet og planlagt med udgangspunkt i fælles mål for faget musik.

Forløbet leder mod følgende overordnede kompetencemål:

De overordnede kompetencemål for musik efter 4. kl.:

Musikudøvelse – *Eleven kan deltage opmærksomt i sang, spil og bevægelse med bevidsthed om egen og andres rolle i musikalsk udfoldelse*

Musikalsk skaben - *Eleven kan udtrykke sig skabende i musikalske aktiviteter*

Musikforståelse - *Eleven kan lytte opmærksomt til og udtrykke sig varieret om musik*

De overordnede kompetencemål for musik efter 6. kl.:

Musikudøvelse – *Eleven kan udfolde sig selvstændigt i sang, spil og bevægelse.*

Musikalsk skaben- *Eleven kan arrangere og komponere musikalske udtryk*

Musikforståelse - *Eleven kan lytte opmærksomt til og udtrykke sig varieret om musik fra forskellige genrer, kulturer og perioder.*

Der kan forekomme ændringer undervejs i forløbet.

	Emne:	Indhold:	Læringsmål: Udover disse mål arbejdes der sideløbende med trinmålene for musikfaget.
August-september	Stomp, rytme og nodekendskab	Vi skal bl.a. arbejde med stomp med brug af forskellige redskaber.	<ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan holde en puls og følge resten af klassen. • Jeg kan spille en rytme med en gruppe, mens der spilles andre rytmer. • Jeg kan følge et rytmeskema. • Jeg kender til forskellige rytmeværdier. • Jeg kan komponere musik med stompinstrumenter.
Oktober-november	Sammenspil	Klassen spiller sammenspil med brug af trommer, keyboards, klaver, bas og sang. Eleverne øver sig på at følge en fælles puls.	<ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan deltage i sammenspil og følge en fælles puls. <p>Jeg kan anvende et eller flere musikinstrumenter</p>
December	Kor, stemmebrug og Julesange	Vi synger unisont og flerstemmigt til forskellige nye og traditionelle julesange.	<ul style="list-style-type: none"> • Jeg har en viden om melodi og tekstindhold i sange og salmer • Jeg kan synge med god klang i større grupper • Jeg kan synge med på flerstemmigt kor.
Januar-februar			<ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan genkende og navngive forskellige musikalske genrer

	Musikkens historie samt ældre og nutidige kunstnere.	<p>Oplæg om centrale kunstnere og musikkens historie.</p> <p>Eleverne skal indhente viden om forskellige kunstnere og deres musik.</p> <p>Eleverne videregiver deres viden til resten af klassen i en fremlæggelse.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Jeg har en viden om forskellige musikeres liv og virke. • Jeg kan tale med om, hvordan musikken har ændret sig igennem tiden fra riddertidens musik og til nu.
Marts- april	Sammenspil	<p>Klassen spiller sammenspil med rotation.</p> <p>Vi gør os klar til forårskoncerten</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan deltage i sammenspil og følge en fælles puls. • Jeg kan anvende et eller flere musikinstrumenter i sammenspil
Maj-juni:	Filmmusik og digital musikkomposition.	Vi undersøger og lytter til filmmusik. Vi har fokus på stemninger og effekter i musikken. Klassen arbejder med Garage Band, hvor eleverne selv skal komponere musik bl.a. ud fra små musikhistorier.	<ul style="list-style-type: none"> • Jeg kan skabe lydillustrationer under anvisning • Jeg har en viden om digitale og analoge udtryksformer • Jeg har en viden om dynamik og klangfarve • Jeg kan genkende og navngive musikalske genrer

Miriam Grønhøj

August 2021