



## Årsplan 2.-3. klasse dansk

Skoleåret 2020 - 2021

Lærer: Miriam Grønhøj

Følgende årsplan er udarbejdet og planlagt med udgangspunkt i fælles mål for faget dansk.

Forløbet leder mod følgende overordnede kompetencemål:

### De fire overordnede kompetencemål for dansk efter 2. kl.:

**Læsning** - Eleven kan læse enkle tekster sikkert og bruge dem i hverdagssammenhænge

**Fremstilling** - Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i nære og velkendte situationer

**Fortolkning** - Eleven kan forholde sig til velkendte temaer gennem samtale om litteratur og andre æstetiske tekster

**Kommunikation** - Eleven kan kommunikere med opmærksomhed på sprog og relationer i nære hverdagssituationer

### De fire overordnede kompetencemål for dansk efter 4. kl.:

**Læsning** - Eleven kan læse multimodale tekster med henblik på oplevelse og faglig viden

**Fremstilling** - Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i velkendte faglige situationer

**Fortolkning** - Eleven kan forholde sig til velkendte temaer i eget og andres liv gennem undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster

**Kommunikation** - Eleven kan følge regler for kommunikation i overskuelige formelle og sociale situationer

Fælles mål kan læses i sin helhed på: [www.uvm.dk](http://www.uvm.dk).

Der kan forekomme ændringer undervejs i forløbet.

	<b>Aktiviteter og materialer</b>	<b>Læringsmål</b>
		Udover disse mål arbejdes der sideløbende med trinmålene for danskfaget.
<b>August</b>  <b>Opstart af skoleåret 2020/2021</b>	<p>Klassens starter op med deres nye bøger, værksteder og faste rutiner. Disse aktiviteter arbejder vi med hele året sideløbende med de forskellige emner.</p> <p>Vi arbejder med: individuelle frilæsningsbøger, <i>Min anden danskbog/ Min tredje danskbog/Xtra dansk</i>, <i>Sabelkatten</i>, <i>Grammatikrytter</i>, Skrivebog – trykbogstaver/grundskrift, læse/stave- apps, <i>Fandango</i>, læse/skriveværksteder og Logbogen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jeg ved, hvad vi skal arbejde med i dette skoleår</li> <li>• Jeg kender rutinerne og arbejdsgangen i dansktimerne.</li> </ul>
<b>September-oktober</b>  <b>Kim Fupz Aakeson og faglig læsning</b>	<p>Vi arbejder med Kim Fupz Aakesens forfatterskab.</p> <p>Eleverne skal bl.a. læse <i>Vitello</i>.</p> <p>Vi arbejder især med bogens tema, personer og miljø</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jeg kan fortælle hvem Kim Fupz Aakeson er, og kender til flere af hans bøger.</li> <li>• Jeg kan bygge bro mellem det jeg læser i en roman og min egen verden</li> <li>• Jeg kan lave en personkarakteristik</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jeg ved, hvad tema og miljø er og kan forklare det mundtligt</li> <li>• Jeg kan sætte <i>Vitello</i> i forhold til forfatterskabets særpræg</li> </ul>
<b>November</b> <b>Læsekursus</b>	<p>Vi arbejder intensivt med læsning ud fra skønlitterære bøger.</p> <p>Hver elev arbejder med bøger på deres eget niveau og laver opgaver dertil.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jeg kan forstå det jeg læser, samtale om teksten, og relatere det til min egen viden og erfaringer.</li> <li>• Jeg kan anvende forskellige læsestrategier</li> <li>• Jeg øger jævnlgt mit lix-tal</li> </ul>
<b>December</b> <b>Jul</b>	<p>Klassen læser og skriver julehistorier på papir og computer.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jeg kan skrive på tastatur</li> <li>• Jeg kan skrive en tekst i Google.doc og anvende et genretilpasset layout</li> <li>• Jeg kan lave min egen historie, som er bygget op efter handlingsbroen.</li> </ul>
<b>Januar-februar</b> <b>Mundtlighed og boganmeldelser</b>	<p>Vi arbejder med den gode mundtlige fremstilling og positiv feedback.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jeg kan lave en mundtlig fremstilling på klassen, og har en viden om, hvordan jeg bruger min stemme og krop hensigtsmæssigt.</li> <li>• Jeg kan give konstruktiv feedback i forhold til opstillede mål og rammer.</li> <li>• Jeg kender til genren: <i>Boganmeldelse</i> og kan lave min egen boganmeldelse af en frilæsningsbog</li> </ul>

<p><b>Marts-april</b></p> <p><b>Katrine Marie Guldager</b></p>	<p>Vi arbejder med Katrine Marie Guldagers forfatterskab ud fra tekster og metoder fra bogen: <i>Læs Katrine Marie Guldager med CL</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jeg kender til Katrine Marie Guldagers forfatterskab og har hørt flere af hendes bøger.</li> <li>• Jeg ved, hvad der karakteriserer brevgenren, og kan skrive et brev som meddigtning.</li> </ul>
<p><b>Maj –juni</b></p> <p><b>Litteraturkendskab med udgangspunkt i bogen <i>Os fra blomsterkvarteret</i></b></p>	<p>Vi læser sammen bogen, og arbejder med personer, miljø, fortælle typer og tema.</p> <p>Vi skal arbejde med tillægsord og miljøbeskrivelser</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jeg kan tale med om tekstens univers og tema</li> <li>• Jeg kan undersøge personers konflikter, motiver og handlinger og kan relatere til mit eget liv</li> <li>• Jeg ved hvad et tillægsord er og kan forklare, hvordan man bruger det</li> <li>• Jeg kan forklare forskellen på navneord, udsagnsord og tillægsord.</li> </ul>

**Arbejdsformer:** individuelt arbejde, pararbejde, gruppearbejde/holdundervisning både på tværs af 2. og 3. klasse, men også inddelt efter klassetrin eller niveau.

### Læsning:

Alle børn får en frilæsningsbog på deres eget niveau og et læsekort, hvor eleverne skal skrive, hvad de har læst. Bøgerne bliver skiftet ud efterhånden som de bliver læst. Eleverne skal læse i bogen hjemme ca. 20 min. hver dag.

Hele året læser eleverne 15 min. i læsebåndet hver morgen efter morgensang. En gang om ugen tjekker læreren, at alle børn har udfyldt læsekortet i løbet af ugen.

Eleverne bliver lixet ca. 3 gange om året, så alle børn har en bog, der passer til deres niveau. Man må naturligvis også gerne have en bog med et passende lix-tal med hjemmefra.