

Årsplan for 6. – 7.klasse 2017/2018

Fælles mål:

Grundlaget for tilrettelæggelse, gennemførelse og evaluering af dansk i 6. – 7. klasse er de mål og trinmål, som står beskrevet i "Fælles mål – Dansk". De kan læses i sin helhed på: www.uvm.dk.

Det overordnede danskfaglige formål med faget dansk for 6. – 7. klasse:

- Give eleverne kundskaber, lyst og interesse for at fortælle, læse og skrive, samt bevare lysten til at læse og skrive
- Give eleverne mulighed for at erfare at læsning og skrivning kan give oplevelser og viden
- Give eleverne kendskab til deres kulturarv og dermed være med til at give dem et kulturelt tilhørsforhold, som kan danne grundlag for deres forståelse af omverdenen
- Give eleverne mulighed for at udvikle deres sproglige bevidsthed gennem sproglige oplevelser og erfaringer

Aktiviteter i undervisningen:

- **Læsning:** Der vil være fokus på læsning i undervisningen blandt andet i form af højtlesning på klassen. Derudover vil der være fokus på frilæsning, idet eleverne derhjemme skal læse bøger, som jeg har lånt til dem, eller som de selv har lånt på biblioteket. Det er vigtigt, at eleverne frilæser 20 minutter hver dag.
- **Stavning:** Der vil komme mere og mere fokus på stavemåde og staveproces, så eleverne efterhånden mestrer mere korrekt stavning. Vi arbejder blandt andet med bogen "Stavevejen", hvori vi løser forskellige opgaver og laver diktat.
- **Mundtlighed:** Elevernes mundtlighed tilgodeses blandt andet gennem klassesamtaler, fremlæggelser og oplæsninger, hvor de trænes i både artikulation og gestikulation.
- **Skriftlighed:** Elevernes skriftlighed tilgodeses med skriftlige afleveringer og opgaver i den daglige undervisning

Sociale mål for 6. – 7. klasse:

Det er vigtigt at bevare og styrke det sociale fællesskab, der er i klassen, da det er med til at danne grundlag for børnenes selvværd, trivsel og læring.

Målene er:

- Klassen skal være et rart og trygt sted for alle

- At det enkelte barn er glad for at gå i skole
- At det enkelte barn føler tillid til sig selv, klassekammeraterne og lærerne.
- At børnene lærer at respekterer hinanden
- At alle børn føler tilknytning og har kammerater
- At børnene lærer at hjælpe hinanden og arbejde sammen med flere
- At børnene får redskaber til at løse konflikter på en konstruktiv måde.
- At børnene lærer at lytte og tale efter tur – ikke afbryder hinanden
- At børnene føler sig trygge i klassen - at alle tør sige noget, markere sig og vise hvad de har lavet
- At børnene lærer at være selvstændige, men samtidig en del af en flok
- At børnene leger godt sammen i frikvartererne

Lektier:

Jeg noterer lektierne på tavlen, hvorefter eleverne må vælge, om de vil skrive lektierne i en lektiebog eller tage et billede med deres mobil. Dermed får eleverne evt. med jeres hjælp nemmere ved at huske at få lavet alle lektier, hvilket er meget vigtigt.

Arbejdsformer:

Undervisningen i 6. – 7. klasse vil veksle mellem klasseundervisning, holdundervisning, individuelt arbejde, gruppe- og makkerarbejde samt værkstedsarbejde.

Tid og fagligt område	Aktivitet og materialer	Læringsmål
Uge 32 Opstart efter ferien	- præsentation af årsplanen - forventninger for det kommende år. - lave danskmappe <i>Stavevejen; Grammatikrytteren m.m.</i>	Eleverne får viden om årets undervisning.
Uge 32 - 34 Fordybelsesprojekt omhandlende forfatter Bent Haller: <ul style="list-style-type: none"> • Kortprosa • Tema • Fortolkning • Oplæsning 	Finde oplysninger om Bent Haller på nettet Vi skal læse og arbejde med tekster fra bogen: "Grænsebørn" af Bent Haller (CFU 11.8.17 – 8.9.17)(Nota) Frilæsning: "En dødssyg ven" (CFU 18.8.17 – 29.9.17)(Nota) "Et hjerte til Maria" (CFU 18.8.17 – 29.9.17) <i>Stavevejen; Grammatikrytteren m.m.</i> <i>Skr. opgave: boganmeldelse af "En dødssyg ven"</i>	Eleverne får viden om/kan benytte/udtrykke sig om: - at søge opl. på nettet om personer (Bent Haller) - være kildekritisk - læsning af forskellige genrer af den samme forfatter - får kendskab til Bent Hallers skrivestil - genren kortprosa - tema - fortolkning - oplæsning
Uge 35 – 40 Fordybelsesprojekt omhandlende forfatter Bent Haller fortsat: <ul style="list-style-type: none"> • Læsning af roman • Personkarakteristik • Miljø • Fortolkning 	Vi skal læse og arbejde med romanen: "Hønsepigen" af Bent Haller (CFU 25.8.17 – 6.10.17)(Nota) Frilæsning: "En dødssyg ven" (CFU 18.8.17 – 29.9.17)(Nota) "Et hjerte til Maria" (CFU 18.8.17 – 29.9.17)	Eleverne får viden om/kan benytte/udtrykke sig om: - læsning af forskellige genrer af den samme forfatter - får kendskab til Bent Hallers skrivestil - får kendskab til "den røde tråd" i Bent Hallers forfatterskab - hovedperson og bipersoner - ydre og indre personkarakteristik - om at læse på, mellem og bag linjerne - miljø - fortolkning - forskel på realistisk og fantastisk fortælling

	<p>+</p> <p><i>"Jeg er modig"</i> (CFU 15.9.17 – 27.10.17)(Nota)</p> <p><i>"Den som fanden lytter til"</i> (CFU 15.9.17 – 27.10.17)</p> <p><i>"Tempus fugit"</i> (CFU 15.9.17 – 27.10.17)</p> <p><i>"Himmelherren: Drengen med de violette øjne"</i> (CFU 15.9.17 – 27.10.17)</p> <p>Stavevejen; Grammatikrytteren m.m.</p> <p>Skr. opgave: Skriv en fagtekst</p>	
<p>Uge 41</p> <p>Emneuge om " Gamle dage"</p>		
<p>Uge 42</p> <p>Efterårsferie</p>		
<p>Uge 43 - 50</p> <p>Fordybelsesprojekt omhandlende Danmark og danske forfattere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nationalromantikken • Dan Turèll • H. C. Andersen • Natasja • Miljø • Virkemidler • Intertekstualitet • Digte 	<p>Vi skal læse og arbejde med flg. tekster/film:</p> <p>Fandango 6 (Nota):</p> <p><i>"Den dag kirsebærtræerne blomstrede"</i> af Dan Turèll</p> <p><i>"Gennem byen sidste gang"</i> af Dan Turèll</p> <p><i>"I Danmark er jeg født"</i> af Natasja</p> <p><i>"I Danmark er jeg født"</i> af H. C. Andersen</p> <p>Film/musikvideo:</p> <p><i>"Den dag kirsebærtræerne blomstrede"</i>: https://www.youtube.com/watch?v=gB49vh3zee4</p> <p><i>"Gennem byen sidste gang"</i>: https://www.youtube.com/watch?v=TimB6vp37c0</p> <p><i>"I Danmark er jeg født"</i> sunget af Natasja https://www.youtube.com/watch?v=O9pa_itcXck</p> <p><i>"I Danmark er jeg født"</i> sunget af DR's pigekor</p>	<p>Eleverne får viden om/kan benytte/udtrykke sig om:</p> <ul style="list-style-type: none"> - forskellige danske forfattere og deres skrivestil - at benytte forhåndsviden – besøg på Assistens Kirkegården - nationalromantikken - miljø - virkemidler - intertekstualitet - digte - stemninger i tekster - oplevelser og indlevelse i tekster - sammenligning af tekster og film - virkemidler i film - forskel på virkemidler i tekster og film

	<p>https://www.youtube.com/watch?v=M4iY6p0y2Kg.</p> <p>Frilæsning: <i>"Jeg er modig"</i> (CFU 15.9.17 – 27.10.17)(Nota) <i>"Den som fanden lytter til"</i> (CFU 15.9.17 – 27.10.17) <i>"Tempus fugit"</i> (CFU 15.9.17 – 27.10.17) <i>"Himmelherren: Drengen med de violette øjne"</i> (CFU 15.9.17 – 27.10.17) + <i>"Almas andet ansigt"</i> (CFU 27.10.17 – 8.12.17) <i>"Skyggeporten"</i> (CFU 27.10.17 – 8.12.17) <i>"Det skjulte kort"</i> (CFU 27.10.17 – 8.12.17) <i>"Drageherren"</i> (CFU 27.10.17 – 8.12.17)(Nota)</p> <p>Stavevejen; Grammatikrytteren m.m. Skr. opgave: Skriv en fagtekst</p>	
Uge 51 – 52 Juleferie		
Uge 1 – 6 Projektskrivning: Sociale medier <ul style="list-style-type: none"> • Skrive en opgave • Fremlæggelse • Samarbejde 	I forbindelse med projektskrivning skal eleverne arbejde med bogen: <i>"Sociale medier"</i> (CFU 29.12.17 – 9.2.18)(Nota) <p>Frilæsning: <i>"Skaterland"</i> (CFU 5.1.18 – 16.2.18) <i>"Vildheks"</i> (CFU 5.1.18 – 16.2.18)(Nota) <i>"Nobody"</i> (CFU 5.1.18- 16.2.18)(Nota)</p> <p>Evt.: Stavevejen; Grammatikrytteren m.m.</p>	Eleverne får viden om/kan benytte/udtrykke sig om: <ul style="list-style-type: none"> - projektarbejde - kritisk kunne søge og behandle informationer på nettet - problemformulering, undersøgelse og konklusion - formulering og besvarelse af spørgsmål - fremlæggelse - layout bla. med fokus på orden, farver og opsætning - flg. punkter vil bla. være i fokus: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Hvad er sociale medier? ➤ Forskellen på fysisk og virtuelt fællesskab ➤ Hvor meget bruger de unge sociale medier? ➤ Fordele og ulemper ved sociale medier ➤ Hvordan skal/bør vi forholde os til sociale medier? ➤ Sociale medier i skolen?

<p>Uge 7 Emneuge – skolefest</p>		
<p>Uge 8 Vinterferie</p>		
<p>Uge 9 – 12 Kursus i læseforståelse</p>	<p>Vi skal læse og arbejde med tekster fra: "Tid til læseforståelse C" (CFU 9.2.18 – 23.3.18) "Tid til læseforståelse D" (CFU 9.2.18 – 23.3.18)</p> <p>Frilæsning: "Elverskud" (CFU 16.2.18 – 6.4.18) "Ørnens øje" (CFU 16.2.18 – 6.4.18)(Nota)</p> <p><i>Stavevejen; Grammatikrytteren m.m.</i> <i>Skr. opgave: Skriv en fagtekst</i></p>	<p>At eleverne får viden om/ kan benytte/udtrykke sig om:</p> <ul style="list-style-type: none"> - orientering i teksters dele - teksters formål - anvendelse af fremhævede ord i tekster til forståelse af tekst - kan sammenholde teksters formål og indhold med læseformål - viden om ord i fagtekster - gengive hovedindholdet i en fagtekst - fagord ifm fagtekster
<p>Uge 13 Påskeferie</p>		
<p>Uge 14 – 19 Film og virkemidler:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Filmatisering af bog • Filmiske virkemidler 	<p>Vi skal læse og arbejde med flg. tekster/film:</p> <p>"Fandango 6": "Drengen i den sribede pyjamas" – om film</p> <p>Romanen "Drengen i den sribede pyjamas" (CFU 16.3.18 – 6.4.18 og 20.4.18 – 4.5.18)</p> <p>Filmen "Drengen i den sribede pyjamas"</p> <p>Auschwitz-dag: https://www.auschwitz-dag.dk/artikler/samlet-materialeoversigt</p> <p>Frilæsning:</p>	<p>At eleverne får viden om/ kan benytte/udtrykke sig om:</p> <ul style="list-style-type: none"> - filmatisering af bøger - filmiske virkemidler herunder: <ul style="list-style-type: none"> ➤ set-up og pay-off ➤ klip ➤ parallelklip ➤ krydsklip ➤ flashback ➤ billedudsnit og perspektiv ➤ motiv ➤ tema ➤ filmgenre

	<p><i>"Med ilden i ryggen"</i> (CFU 23.3.18 – 4.5.18)(Nota) <i>"Flygtningedrengen"</i> (CFU 23.3.18 – 4.5.18)(Nota) <i>"Den hemmelige brigade"</i> (CFU 23.3.18 – 4.5.18)</p> <p>Stavevejen; Grammatikrytteren m.m. Skr. opgave: Skriv en fagtekst</p>	
<p>Uge 19 – 22</p> <p>Læse litteratur:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Novellen • De 4 K`er <ul style="list-style-type: none"> - Korthed - Koncentration - Konflikt - Klimaks • Fortolkning • På, mellem og bag linjer 	<p>Vi skal læse og arbejde med bogen: "Sammen om at læse litteratur 6. – 7. klasse": "Raftehegn" (CFU 4.5.18 – 15.6.18)</p> <p>Frilæsning: <i>"Den druknede soldat"</i> (CFU 4.5.18 – 15.6.18)(Nota) <i>"I love you Denmark"</i> (CFU 4.5.1 – 15.6.18) <i>"Pssst"</i> (CFU 4.5.18 – 15.6.18)(Nota)</p> <p>Stavevejen; Grammatikrytteren m.m.</p>	<p>At eleverne får viden om/ kan benytte/udtrykke sig om:</p> <ul style="list-style-type: none"> - genren novelle - de 4 K`er - realistisk novelle - fortolkning - på, mellem og bag linjer
<p>Uge 22 – 23</p> <p>Louis Jensen og hans korte historier:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kortprosa • Intertekstualitet 	<p>Vi skal læse og arbejde med bogen: "Louis Jensen – en fantastisk fortæller" - "Hundredvis af historier" (CFU 4.5.18 – 15.6.18)(Nota)</p>	<p>At eleverne får viden om/ kan benytte/udtrykke sig om:</p> <ul style="list-style-type: none"> - forfatter Louis Jensen og hans firkantede historier - kortprosa - layout - intertekstualitet - illustrationer
Uge 24 - 26	Opsamling og evaluering på årets undervisning ☺	

Jeg forbeholder mig retten til at ændre i årsplanen.

Anni Andersen